

لقاء مع دكتور جيغيت فولت: جراحة الأحبال الصوتية للمطربين – أهم الأسئلة التي يجب طرحها



نشرت مجلة الأوبرا الدولية، ORPHEUS، التي تصدر منذ أكثر من 40 عامًا، في إصدارها لشهري سبتمبر/أكتوبر لعام 2016، مقالة بعنوان: "دكتور جيغيت فولت، - الطبيب الصوتي للنجوم، الحلقة 3: جراحة الأحبال الصوتية للمطربين - أهم الأسئلة التي يجب طرحها"، لقاء ممتد مع جراح الصوت حول النموذج الخاص الذي أرساه لجراحة الصوت.

جراحة الأحبال الصوتية للمطربين - أهم الأسئلة التي يجب طرحها

صنف دكتور فولت دوليًا كواحد من أهم الأطباء المتخصصين الموثوقين لعلاج أمراض الصوت لدى المطربين المحترفين، كما يتميز بأنه جراح الصوت الخاص بنجوم الأوبرا ونجوم البوب حول العالم. يقيم دكتور فولت ما بين برلين وفيينا ويمارس عمله بهما كطبيب حنجرة ومعالج تلفظ في مركزه الخاص لعلاج الصوت، كما أنه مطرب مدرب لديه تجارب على المسرح ويعمل كمدرّب غناء للعديد من المطربين المشهورين. وقد تحدث عبر سلسلة من اللقاءات مع كلوسبتر كوشيلني لصالح مجلة ORPHEUS حول تجربته الكبيرة في العلاج الطبي والجراحي لصوت المطربين المحترفين.

بجی ی تلا ٲتمتحملا رطاخملا حضوتو كٲقیرط انا فصت ن ان كمملا ن م ل ه ؟ اهللا مابتلا

دقٲ تیسرا ی لء رادم 15 اءاء ٲیضاملا ابولسا اءارء اءساخ ءءارء ءوصء اءءلا ءمقو ملیدءب ءوصء اءنا؁ و هو عوذن م لامءا ءءارءلا ءلیمءءلا ءءاعءسلا ءاز اءهلا ءقیدلا ل اءءلا صلا ءیتو . دقو ءبصا كءذ ءءلا راءءملا ل صافلا ل وصللا ی لء ءوصء م عان زیمه . ی نكمیو لوقلا ن اءه بولسلأا و ه ی ءقیرط ءزیمملا : دقء اهءیرءا ی ءذن لآا ی لء ءءانم ن بئرطملا . مكءبو ءا و نسن م ص وء ءعباءملا ی ضرمللا ، یءل اناء م لءا ن اءه بولسلأا ی ءارءلا ق ءءیء ءءاءء ءیتوصء ءزائم لءی ءءملا ل یوطلا . اناو ی رءء مءه ءءارءلا ل كءب ی ساسا اءناء ریدءءلا ماعلا ی ضرمللا ن لاءه ی ه ءقیرطلا ءءیءوللا ی ءلا ءمسء م اءءءساب اءلك ن یءءلا اءناء ءیلءسلا ی رءءءملا ءابطللا ءیتوصلا . ءو او ریدءءن بئرطملا ن اءبءامی مسیء

"ءقیرطلا ریء ءرءشابملا " ی ءلا مءیا هوارءا

ض بئرملو عاو عم ریدءءلا ی ءعضوملا سولءلاو ی لءی سرك صءءلا ءهءاو مء ءارءلا . ل لاءءه مءه ، ءقیرطلا مءءءسب ءارءلا ءءم صءبءه اءءءم ل اءءلا ریء ءوءء مءلا ءسلأا ی ءء ءابطللا ءیتوصلا یءل ض بئرمللا ءبء مءبء ءءاءءا ءیءسلا ض بئرمللا ن م ی لء ءءسل ل اءءلا ءیتوصلا و اءقیزمء . ل او ربءءء رطاخم صاءبءا ءاشءلا ی رطاخملا ءابطللا ءیتوصلا ءمیلءسلا ن مو مءء بءسءلا ی ءض رءء ءوصلا ءالءلا ل كءب ریء ل باءء ءلاءل رملاب ، ن یهلا ل او امیء ی ء ءوءء ءیلامءءا ءاكرءلا ریء ءءمءءملا ن م بءاء ض بئرمللا ءءاضءلإاب ی لءل ، كءذ ءصءیء ی ضرمللا ءوقبء بءءبء م اءءءسا رزببلا اءناء ءیلمءلا . دقء ءلءءء اءءاطلا ءبئرءلا ی ءلا مءءءبء ، رزببلا یءلا مءءءسب ی ء ساسلأا ل ءم " ن یكءلا ن ءاسلا " ، ءاباصء ءو رء ءءبءء ی لءءء ءبءاطلا ءبءاطملا ءقیرطلا ءابطللا ءیتوصلا . دقو ءءءبءن ءءذ ءاباصء مءبء

ءابءءلا ریء ءبءاءء ءلاءل ی لءءءبءء ءابطللا ءیتوصلا . امبو ن اءبءسلا بءءءملا ریء رءاق ی لءءءءءء ، ءببء از ءهلا ل اءبءاءء ی هءءب اءه ءلاءل م اءءءساب رزببلا ءو ءءب ل كاءمء ءرءبء ی ء ءوصلا .

ءیتوصلا ل اءءلا ءیلمء ءارءء ءعب ، اءء - ل مءاءمء - بءب ی ءلا ءلءسلأا ام ، ءءبء ؟ ن ل ا برطملا مءءرءب ن ا

رملأا مءملا ی لءلا ی ءلءءء ءلءرمللا و هل اؤسل ن ءءلاءل ءعب ءیلمءلا ءبءارءلا . ی ءو اءه ، ءابسللا مءاء ی صوا ن بئرطملا اءبءء ءءارءب ءوصلا ءرءء ءوارءء ن بء 10 ی لء 14 موب ی لء ءءلا . بءبوء مءبءء كءلك لاءه ءرءءلا ءبءاوملا ی لءءءلاءل ءبوءءل اءب ی صوملا مءب . ءعب مائءلا ءرءلا - و هو ام اءلقءب ی لءل اؤسل امل بء ربءلا - ءصءبء بئرطملا ل امءبء ءمءرب ءءاءل ل یهائءلا ی ءوصلا ن بئرطملا ن بئرءملا . ءءهلاو ن م كءذ و ه ءبءصءء ءامنا ءءءلا ی ءببءولا ءوصلا .

ل یهائءلا ءءاءل ربءلا اءءاءل انصءءن ءء ، رءءءء ءءامء ن بئرطملا ی ءوصلا - رءلا ی ءلاءل موءمءملا ل اؤسل ل ءءءءء اءءء ، كءءءو . هءسسا یءلا ی لءلا

ی ءء ، ءبءهءلا بءب ن ل اءسبء ءلاؤه و بئرطملا مءهءءا ن ءءءائءلا ءبءءءسلا ی ءلا نوبءرءب ی ءا مءبءءء ن م ءءارءل اءءلا ءبءوصلا بءءءء و براءببب ی بءهءامب ی ءل بءءسلا . اءناء و مءه ، ءلءرمللا ن م ن سءءسلا اءلاء ءببءء مءلامءا ءببءلا ءءائءلاو ن ءمءبءء ض ءبء راولءلا ءبءارءلا ءببءلا و اءبءار بولأا ریء ءءبءرمللا . دقو ءمءء اربءء ءارءبءل بءءءل مءلاءل ءببءلا مءرءاؤ ی لء ن بئرطملا ن بباءملا - ءببءسءلأب عم ءلاءولا ن بءمءملاو ن ببببوصلا .

ءارءء ن اءارملا ی ءءء ی ءءرءء ءءء ، ءءوءرءءء ل ه . ی ءء ءورءم ءءاءل هءببب بئرطملا ءبءارء ءیلمء لءا ن ی لءء موبلا كءذ ءبببوءء كءمء ب

ءببءسلا بءب لء ، اءبءءء ن ءء ءارءء ءیلمء ءبءارء ن بئرطملا مءاء نوبءءل اءمء اءبءء موقبء ءارءلا ملاءل ل یكءببء ءاءء بئرطملا مءببوءءو ی لءءوءء ءءبم . ل او ، ن كمبب ی ءءءءاو ، رملأا ن ا موقبء لءمء اءه عوئلا ن م ءاءورءملا ل ا ن اءءب ی ءببءء . رملأا ءبببب ی لءء سمءءببوءو ، ءرءببء نوببوء ءءاءل و ه ءبببءل ءببببءلا ی ءمءبءءل مءءءار بئرطملا . ی نءءاؤ ن اءبببب نوناء ن بئرللا ل ك بئرطم ی ءو م ی كل ءببببب " اءاءء " ی ءءسرامم ءلاء ءوصلا .



